ULTIMA EDIZIONE

TORINO
Anno I - Numero 26
v. Roma - Gall. de *La Stampa*
Telefoni: dal 40-943 al 40-949

NUOVA

STAMPA SERA

ULTIMA EDIZIONE

VENERDI' SABATO
16-17 Maggio 1947
L. 8 (spediz. in abb. postale)

INSERZIONI: S.P.I. (via S. Teresa 7, tel. 42-039, 53-961) — Prezzi per millimetro di altezza (largh. una colonna): Annunci commerciali L. 70, Annunci finanziari e legali L. 90, Necrologie L. 80 — Secondo la categoria: Nozze, Lauree, Onorificenze, Viaggi, ecc. (telefono 53-961): L. 150 la linea. — Pagamento anticipato. — Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. — ABBONAMENTI (conto corrente postale n. 2/1360): Italia: anno L. 2200, semestre L. 1160, trimestre L. 600; Estero: anno L. 3130, semestre L. 1630, trimestre L. 850 — Copie arretrate: prezzo doppio.

Nitti ha accettato l'incarico di comporre il nuovo governo

Il rifiuto di Orlando

La laboriosa mattinata del Capo dello Stato - Nitti intenderebbe costituire un Gabinetto omogeneo con esclusione delle estreme I comunisti gli avrebbero assicurato una benevola neutralità

ROMA, venerdì sera.

Il Capo provvisorio dello Stato, on. De Nicola, ha ricevuto stamane l'on. Orlando affidandogli l'incarico di costituire il nuovo Governo.

L'on. V. E. Orlando, dopo aver preso contatto con alcuni gruppi parlamentari ha declinato il mandato.

Alle ore 10,30, l'on. V. E. Orlando è giunto a Montecitorio, recandosi nel suo ufficio.

Precedentemente egli si era incontrato col Presidente del Consiglio uscente, on. De Gasperi.

Fino a mezzogiorno l'on. Orlando non si è recato a Palazzo Giustiniani, per rispondere all'invito rivoltogli dal Capo dello Stato.

Alle ore 11,55, l'on. Nitti è entrato nel Gabinetto dell'on. De Nicola.

Egli appariva molto emozionato, e ai giornalisti ha detto: « Sono stato chiamato su », avviandosi subito all'ascensore.

Quali prospettive ha il vecchio uomo politico? I democristiani, a quanto pare, avevano già espresse le loro preferenze per Orlando ma, dopo il rifiuto di quest'ultimo, che aveva già detto in precedenza che avrebbe presieduto solo un Governo di [illegible] nazionale, che cioè comprendesse la quasi totalità dei gruppi rappresentati alla Costituente, il Capo dello Stato ha dovuto rivolgere il suo sguardo altrove.

Alle 11,10 il dott. Cosentino, segretario particolare dell'on. De Nicola, aveva dichiarato ai giornalisti che a mezzogiorno « era attesa un'alta personalità », il cui arrivo avrebbe costituito un « colpo di scena ».

Non si può dire che il nome di Nitti sia tale da giustificare le parole del funzionario. Si suppone quindi che un fatto nuovo sia avvenuto fra le 11,10 e mezzogiorno.

Nitti, come si sa, è il candidato della sinistra, le quali si erano servite in precedenti occasioni del nome del vecchio Presidente per esercitare pressioni su De Gasperi.

Ora si tratta di vedere se Nitti riuscirà a raggruppare intorno al suo nome un sufficiente schieramento. Pare che egli intenda fare un Gabinetto omogeneo, con esclusione cioè dell'estrema destra (qualunquisti e monarchici) e dei comunisti. Si presteranno a questa tesi i socialisti?

L'on. Nitti è uscito dal colloquio con il Capo dello Stato alle ore 13. Egli non ha potuto liberarsi dall'assedio dei giornalisti e dei fotografi.

Si è limitato a dichiarare: « Il Presidente della Repubblica mi ha chiamato e mi ha offerto di formare il nuovo Gabinetto. Io mi sono riservato di decidere dopo le consultazioni necessarie ».

Chiestogli quando queste consultazioni avranno inizio, l'on. Nitti ha risposto: « Non lo so; [illegible] oggi e domani ».

Avendogli un cronista domandato dove svolgerà le sue consultazioni, l'illustre parlamentare ha risposto: « Non ci ho pensato. Io non penso a nessuna di queste cose ».

Nitti appariva sorridente e all'augurio rivoltogli dai giornalisti presenti ha replicato: « Mi auguro di non fare troppi errori... ».

Una piccola folla di giornalisti assedia da stamane Palazzo Giustiniani, sorvegliando anche le porte di Palazzo Madama.

Le ipotesi si fanno sempre più dubbiose. L'opinione prevalente è ancora che l'on. De Nicola si rivolgerà a uno dei tre vecchi presidenti, dato che nessuna indicazione precisa è venuta dalle consultazioni.

Una telefonata in casa di Nitti è riuscita solo ad appurare che c'erano, sì, molte voci, ma che nessuna comunicazione ufficiale era venuta fino a questo momento all'ex-presidente del Consiglio.

I comunisti reclamano che il nuovo Governo rispecchi i risultati del 2 giugno.

Tornando alle ipotesi, secondo una indiscrezione dell'ultima ora, le cose si svolgerebbero così: l'on. Orlando si presterebbe a fare un tentativo di sondaggio, fallito il quale si passerebbe all'on. Nitti per un ministero senza comunisti e senza estrema destra. I comunisti in tale caso assumerebbero un atteggiamento di benevola neutralità e ciò per non scoraggiare gli aiuti promessici dall'estero, dato che Nitti riscuoterebbe la fiducia degli [illegible] politici americani.

Si troveranno ancora insieme attorno al tavolo del Consiglio dei Ministri? Terracini, Campilli e Gonella (primo, secondo e quarto da sinistra) a un banchetto offerto dall'Ente Vini tipici alla Casa dell'Aviatore

Un miliardo di dollari accordato alla Francia?

Contatti tra Stati Uniti e De Gaulle

(Nostro servizio particolare)
Parigi, venerdì sera.

La diplomazia del dollaro agisce attualmente in Francia come nei principali paesi che, impoveriti dalla guerra, si volgono verso gli Stati Uniti, nei quali vedono dei dispensatori di ricchezza. I negoziati franco-americani per un aiuto alla Francia si svolgono per ora tra le quinte, ma sarebbero portati ufficialmente, tra breve, a conoscenza dell'opinione pubblica.

Libération precisa stamane che le condizioni americane comportano il controllo della utilizzazione dei crediti accordati alla Francia, cosa — praticamente — un diritto di controllo sul piano Monnet. I finanziari americani vorrebbero ottenere infatti la garanzia che i crediti non serviranno per tappare un buco nel disavanzo del bilancio. Questo controllo sarebbe esercitato attraverso le banche private o stabilimenti nazionalizzati.

Secondo informazioni degne di fede, il primo scaglione dei crediti accordati alla Francia sarebbe di un miliardo di dollari. Tali crediti sarebbero consentiti dalla Banca internazionale di Bretton Woods, ma dalle banche private americane o banche private francesi.

Inoltre gli Stati Uniti, i quali non escludono l'eventualità di un futuro Governo De Gaulle, avrebbero preso contatti anche col generale, per chiedergli quale sarebbe il suo atteggiamento relativamente agli accordi economici franco-americani. De Gaulle avrebbe risposto che giudica indispensabile per la rinascita della Francia un aiuto americano, ma che egli non può prendere verso gli alleati impegni superiori a quelli assunti già dal 1940 al 1944.

m.

L'allarme di Bevin

L'Europa affonda sempre più

Londra, venerdì sera.

Commentando il discorso tenuto ieri da Bevin ai Comuni sulla Conferenza di Mosca, la stampa britannica di questa mattina è concorde nell'affermare che « nessuno può prevedere quale sarà il corso del mondo se dovesse fallire anche la Conferenza di Londra del prossimo novembre ».

Il *Daily Graphic* dichiara: « A novembre potrebbe essere troppo tardi ».

Il *News Chronicle* scrive: « Molti criticano Bevin per non aver detto con potrebbe capitare prima di quella data. E' chiaro che la Germania e l'Europa non possono attendere i rifornimenti fino a novembre. La condotta di Bevin sarà giudicata in base a ciò che farà nei prossimi mesi ».

Il *Daily Mail* ritiene che « ciò che succederà nei prossimi mesi sarà vitale per il futuro come quello che succederà a novembre. Mentre noi aspettiamo di accordarci durante successive conferenze, l'Europa continua ad affondare sempre maggiormente nella disperazione ».

Gli Stati Uniti temono la crisi economica

Washington, venerdì sera.

Dieci eminenti economisti hanno formulato, a nome del gruppo recentemente organizzato degli americani per l'azione democratica, una serie di proposte allo scopo di stornare la catastrofe economica che minaccia la Confederazione nei prossimi cinque anni.

Secondo tale piano, entro [illegible] giorni dovrebbero essere prese queste misure:

1) immediata moderazione dei prezzi per evitare riduzioni drastiche più tardi, in seguito al collasso dei mercati;
2) aumento dal 15 % della paga dell'industria, [illegible] già concordato recentemente da alcune delle maggiori imprese;
3) paga oraria di 65 cent. che [illegible] potrebbe essere aumentata a 75.

Una recente foto di Francesco Saverio Nitti

L'EFFERATO DELITTO DI DIANO MARINA

Vendetta?

La Zalewska sarebbe stata uccisa da chi le truffò nel gennaio scorso 100 milioni minacciandola di morte se avesse parlato

Diano Marina, venerdì sera.

L'efferato assassinio della signora Elena Zalewska Jodalch vedova Melchiorre di 63 anni e della sua cameriera Paola Ratto di [illegible] anni, ha prodotto un'enorme penosa impressione non solo a Diano Marina ma in tutta la riviera.

Nei commenti dell'opinione pubblica il duplice omicidio è stato messo subito in relazione con la colossale truffa di 100 milioni subita, nel gennaio scorso, dalla povera signora e con la minaccia di morte che alla stessa Zalewska era stata fatta allora dai furfanti se essa li avesse denunciati.

Nella camera della signora tutto è stato trovato sossopra. Sul letto è stato trovato il contenuto di diversi cassetti e di alcune valige; tutti i mobili erano aperti. Si è avuto così dapprima l'impressione che il delitto fosse stato compiuto a scopo di furto.

Gli autori del delitto devono con ogni probabilità ricercarsi nei componenti della banda internazionale che nello scorso gennaio sequestrarono la vedova Melchiorre — la Zalewska, divorziata dal generale russo Polosaff, si era poi sposata col miliardario italo-francese Francesco Melchiorre — depredandola di gioielli, denaro o titoli cari.

Si presume quindi che il delitto sia avvenuto per sopprimere la Zalewska, che conosceva quasi tutti i componenti la suddetta banda e quindi sapeva di loro molte cose.

Sono [illegible] la vicenda della grossa truffa. La sera del 15 gennaio scorso, alla villa che la Zalewska aveva affittato da un anno nel nostro centro, si presentarono due sconosciuti. L'uno di essi, che indossava una divisa da ufficiale inglese, disse di essere il comandante Douglas Smith e presentò il compare, un italiano, chiamandolo « Mimì ». Il comandante sottopose alla signora un foglio in cui, sotto molti timbri e firme illeggibili, stava scritto: « ...si avvertono coloro ai quali si trovino il signor Melchiorre Francesco e i membri della sua famiglia ».

L'uno, constatato l'effetto compassionevole che l'annuncio aveva fatto sulla signora, dichiarò di operare una minuta perquisizione nella villa, perquisizione che si protrasse fino all'alba. Quindi invitarono la donna a venire con loro. L'avrebbero portata, dissero, in un luogo sicuro.

All'ultimo momento, la signora, che era stata invitata a prendere con sè tutto ciò che aveva in casa, gettò in una borsa 80 milioni di titoli al portatore e una discreta quantità di gioielli per un valore di altri venti milioni. A Savona la comitiva si rifornì rapidamente poi Nervi dove si due testimoni si unirono altri sconosciuti, capeggiati da un signore d'aspetto distinto presentatosi per l'avvocato De Ferrari. Tenuta compagnia all'avvocato una bionda sui 35 anni, alta e formosa. Dopo pranzo partenza tutti insieme per Portona; ma anzichè a Portona città, la macchina si fermò in aperta campagna e la signora Zalewska fu fatta entrare in un casolare per pernottarvi.

Al mattino dopo alla Zalewska si presentò il Douglas, accompagnato da un vecchio signore dalla lunga barba che, in nome della « polizia internazionale », ordinò all'ufficiale di acquetare tutto quanto la vedova aveva parlato con sè: titoli, gioielli, azioni del Canale di Suez, franchi e sterline in oro. Un valore complessivo, come s'è detto, di 100 milioni.

La comitiva poi si mettesse in moto e, dopo aver sostato due giorni a Genova in una casa privata, ritornava a Diano Marina, da dove gli sconosciuti scomparivano portando con sè anche la lussuosa macchina della suddetta polacca.

IL ROGO DELLA "MINERVA,,

Due mani di donna tra le macerie

Altri incendi nella notte - Dei 26 cadaveri 6 non sono stati ancora identificati

Roma, venerdì sera.

Piccoli focolai d'incendio si sono ancora manifestati nel tragico baratro in cui è sprofondata la Minerva-Film dopo l'esplosione di mercoledì. — Il più recente di questi focolai è divampato alle ore 1,30 di stanotte ma è stato subito domato.

Pochi minuti prima erano stati rinvenuti altri resti umani completamente carbonizzati, ma non si è potuto stabilire se appartengano a uno a cadaveri già estratti. Vicino alle [illegible] spoglie è stato rinvenuto il lembo di un abito femminile di tela blu.

Dei ventisei cadaveri estratti, venti sono stati identificati. Dei sei di cui ancora non si conosce l'identità, due sono certamente donne.

E' ormai certo che il disastro ha avuto conseguenze tanto luttuose, per la duplice esplosione prodotta dalla combustione di alcuni quintali di pellicole, che, provocando il crollo di alcune rampe della scala, ha impedito agli inferiori sorpresi nei piani superiori di mettersi in salvo.

L'alto grado di infiammabilità del materiale ha fatto il resto. Ma altre circostanze hanno contribuito ad aggravare la situazione. Lo stesso servizio dei vigili del fuoco ha presentato lacune le quali denunciano deficienze organizzative e tecniche veramente preoccupanti.

Essi infatti si sono presentati sul luogo senza un'attrezzatura tecnica adeguata: niente teloni di salvataggio, niente maschere, niente indumenti protettivi. E che dire della ineffabile società dell'acqua Pia antica Marcia, una delle peggiori piaghe della vita cittadina, che proprio martedì aveva ridotto nel quartiere Macao la pressione dell'acqua a un punto tale che le pompe dei vigili non riuscirono per vario tempo a succhiarne una goccia?

Naturalmente la maggiore responsabilità nel ministero risale in modo certo ai dirigenti della Minerva Film e quanto meno ad alcuni di essi. Il fermo di cinque tra dirigenti e impiegati della società, operato dietro ordine del questore di Roma che ha assunto personalmente la direzione dell'inchiesta sulle cause e la responsabilità della sciagura, è apparso come una doverosa misura precauzionale, il minimo che la pubblica opinione potesse reclamare dinanzi a fatti tanto gravi e dolorosi. Le persone fermate sono: il marchese Campanaro, presidente della Minerva; il dott. Raimondo Castelli, direttore dell'agenzia romana della società, il quale è rimasto leggermente ustionato nell'incendio; il magazziniere Luigi Marsi, che per primo diede l'allarme e tentò di soffocare le fiamme con un estintore; gli impiegati Vittorio Sallustio ed Amedeo Cuccaro.

Il loro fermo ha dato risultati impensati. Dagli interrogatori effettuati è emersa infatti la causa del disastro. Gravi indizi passavano già sull'abito magazziniere Sallustio, che pochi minuti prima dell'incendio era stato visto scendere dal magazzino con il custodi-scono le pellicole. Tornando sui suoi passi il Sallustio, che aveva con criminosa incoscienza, seguitato a fumare una sigaretta, ne gettava il mozzicone a terra senza accorgersi della presenza di un mucchio di vecchie pellicole che immediatamente si infiammavano. Egli non poteva ignorare le conseguenze del suo atto e perciò la sua fuga dal locale e dalle stalle assume tutti gli aspetti del delitto.

Stretto dagli interrogatori il Sallustio, che ha 32 anni, ha pienamente confessato la sua colpa. Il suo fermo è stato pertanto tramutato in arresto.

Nessun altro cadavere è affiorato dalle macerie durante le operazioni di sterro e di ricerca effettuati dai vigili.

Sono state solo rinvenute, macabra scoperta, due mani femminili. Anche i resti carbonizzati di un cagnolino sono stati tratti alla superficie.

Dopo un sopraluogo in via Palestro il procuratore della repubblica ed i periti settori hanno visitato le salme all'obitorio e al Policlinico.

I resti straziati degli infelici erano contornati da fiori vi deposti da mani pietose. I funerali avranno luogo a cura e a spese del Comune.

Come abbiamo già detto ieri il comm. Mosko e il comm. Potzius, rispettivamente amministratore delegato e direttore generale della « Minerva Film », si erano allontanati senza lasciar traccia, col palese proposito di sottrarsi ad eventuali misure di polizia.

Apprendiamo [illegible] che tutte le case cinematografiche si sono quotate per 250 mila lire ciascuna per i primi soccorsi alle famiglie delle vittime. Inoltre, ad iniziativa degli « Artisti Associati », si sta cercando di organizzare una « Giornata della solidarietà cinematografica », in occasione della quale tutti gli incassi delle sale di proiezione italiane dovrebbero essere versati per la costituzione di un fondo a beneficio delle vittime.

Storia minima di personaggi celebri: DE NICOLA

Da tre giorni colloqui e colloqui col Capo dello Stato.

Non erano preferibili quattro chiacchiere con le vicine di casa?

Passa Don Enrico. Sempre le stesse saluto: largo e cordiale

Una gita sui Canali Grande in incognito (ma non tanto...)

L'ingresso della vecchia abitazione, mèta di tutti i napoletani.

Scandalo a Hollywood

Mosca si servirebbe degli "studi,, - Il caso Taylor - Dichiarazioni di Adolphe Menjou

Hollywood, venerdì sera.

Il senatore repubblicano Parnell Thomas, rappresentante del New Jersey, e capo della Commissione incaricata di svolgere le indagini in merito alla « infiltrazione » comunista a Hollywood, ha annunciato ieri un funzionario del governo americano di aver costretto il celebre attore Robert Taylor « sostenere una parte di primo piano in un film di propaganda bolscevica.

Il senatore Thomas ha dichiarato che il rappresentante del Governo federale, Lowell Mellet, dell'ufficio informazioni di guerra, ha impedito all'attore di arruolarsi nella marina americana prima di aver terminato la sua parte nel film, iniziato nel 1942 e dal titolo « Il figlio della Russia ». Robert Taylor ha confermato [illegible] dichiarazioni.

Oggi è la volta di Adolphe Menjou, l'uomo più elegante di Hollywood, a denunciare la continua estensione dell'« infiltrazione » comunista negli studi cinematografici. Adolphe Menjou ha detto essere sua impressione che « Mosca mira di servirsi del cinema per rovesciare il Governo americano ». L'attore ha aggiunto: « Ritengo che Hollywood sia uno dei maggiori centri di attività comunista in America, per il fatto che l'industria cinematografica è uno dei più importanti mezzi di propaganda. Desiderio di Mosca è appunto di [illegible] Hollywood per abbattere il Governo americano. I filocomunisti sono in una posizione così alta a Hollywood che gli anticomunisti hanno paura di aprir bocca.

«La Madonna si muove!»

Roma, venerdì sera.

Giunge notizia da Messina di un miracolo avvenuto a Santo Stefano Medio. Un ragazzo, che si trovava in una casa abitata dal signor Giordano, si precipitava improvvisamente all'esterno gridando: « La statua della Madonna si muove, si muove!... ». Il miracolo pare sia durato cinque minuti. I vicini sono accorsi e hanno constatato che la Madonna muoveva le ciglia e dagli occhi cadevano lacrime.

Notizia di un altro fenomeno che ha del miracoloso, si ha da Udine. Nella frazione di Canalutto di Torreano, una pioggia di autentico piombo è caduta su una superficie di un migliaio di metri quadrati. Gli abitanti della frazione, dopo aver notato l'insolito luccichio sulle foglie degli alberi, si accorgevano con stupore dell'incredibile dono elargito da Giove Pluvio. Si ignorano, per ora, le cause del fatto.

Margarita Sevilla: la giuria l'ha proclamata la più bella ragazza di Hollywood. Diventerà ora una attrice?

Occhiate sul mondo che cerca un equilibrio

Steinbeck è ottimista a scadenza di 10 anni

NEW YORK, maggio.

Steinbeck viaggia molto. Prova la nostalgia della solitudine e si ritira nella sua casa di campagna a lavorare e a meditare. I suoi libri accarezzano la varia complicata sensibilità della gente povera, della gente che salta i pasti, di coloro che vivono alla giornata, che amano come bestie, che rubano e si sacrificano per un ideale.

Non raccoglie molti applausi, ma vive in mezzo alle masse. Ascolta molto e parla poco. Vive anche in mezzo ai ricchi. I migliori suoi amici hanno industrie e quattrini. Anche molti poveri sono suoi amici. Le necessità degli uni, le aspirazioni degli altri, le opere e i desideri, il fasto e la miseria assoluta filtrano attraverso il suo spirito e vengono espressi con lucida immediatezza.

L'autore de La luna tramonta, *il doloroso racconto dell'occupazione nazista in Norvegia, sorride sempre. Appunto con questo sorriso, che è la manifestazione d'un animo semplice, istintivo, governato da un intelligenza acuta, razionale nutrita di buon senso e lunga dura esperienza, egli cerca di armonizzare tutto in varia, caleidoscopica umanità che gli passa davanti.*

L'avevo incontrato altrove e conservavo di me un buon ricordo. Ci siamo rivisti nella « hall » di un albergo. Egli stava contemplando il frenetico andare e venire della metropoli incanalata nei corridoi, negli ascensori, nelle sale d'attesa, negli atri e negli uffici dell'ospitale grattacielo.

— Ho la sensazione che stiate esaminando il mondo per inquadrare un nuovo soggetto — dissi dopo i convenevoli. Domanda quanto mai stupida e piatta. Ma Steinbeck risponde tranquillamente e con acume anche alle domande riprovevoli.

— Non ho soggetti precisi in mente, almeno in questo periodo — ha risposto lo scrittore. — M'interessa sempre, in ogni momento, ciò che è vita, traffico, ansia di vivere. Udito questi trilli telefonici? Pensate quante domande e quante risposte, quante necessità, quante gioie e quanti affanni sono legati a questi suoni meccanici. Sì è molto divertente negoziare le risposte dei portieri dei palazzi, dei camerieri in sottordine, dei direttori, semplici risposte che aprono e chiudono situazioni d'ogni genere: un amore, un affare, un successo, un divertimento, un furto e una divorzio. L'umanità va in guerra, combatte, muore. E vive ancora, energicamente, prodotto e padrona di se stessa.

Domanda forse meno stupida della precedente:

— A proposito di guerra, può esservi l'eventualità di un nuovo conflitto? Tutti ne parlano con occhi spiritati e, [illegible] perchè ne parla.

— Non credo allo scoppio di nuove guerre. La guerra non conchiude nulla. Perchè ammazzarsi per poi viaggiare nuovamente, scendere nuovamente nei grandi alberghi, morire ancora di fame, amare ancora alla stessa maniera? I reggitori degli umani destini hanno capito che bisogna andare cauti. Non si combina nulla riempiendo le strade del mondo di cadaveri e di detriti.

— E' appunto perchè si muore di fame che esplodono nuovi bubboni. In sostanza il patriottismo, i sacri principi, gli ideali risiedono, a ragion veduta, dalla cintola in giù.

Steinbeck sorride e tira ampie boccate dalla pipa.

— Siete troppo pessimista. Gli ideali ci sono. L'importante è saper distinguerli. E importantissimo è saperli armonizzare anche se apparentemente antitetici. La guerra dipendono dal fegato degli uomini, ma anche dal loro cervello e dal loro cuore. Gli uomini hanno inventato e inventano nuove e terribili armi: forse in quelle sta l'equilibrio delle future generazioni. Bisogna che tutti inventino, così la bilancia non scenda nè da una parte nè dall'altra. Se una nazione resta indietro, quella corre il rischio di venire schiacciata. Inventare, presto e bene! Non è un paradosso, ma una semplice constatazione nata dalle esperienze.

— Fino a che esisteranno poveri e ricchi, ci sarà sempre l'eventualità di un conflitto.

— No. I poveri non possono fare la guerra nè i ricchi si stanno accorgendo che la guerra è un'arma a doppio taglio. Nei prossimi cinquant'anni ad uno straordinario fenomeno: proletari e possidenti troveranno un punto d'accordo, determinato, sì, dai rispettivi interessi, ma anche dal timore di sparire dalla faccia della terra. Per il solo fatto di essere ricchi non si è immuni dai pericoli. Il perfezionamento della meccanica può giocare tiri straordinari anche a chi ne sembra il dominatore.

— Allora siete per l'armonia delle parti.

— Un'armonia che si manifesterà molto presto, grazie l'equilibrio per la prossima lotta. Non occorre essere geni per capire che la disgrazia altrui, a lungo andare, nuociano anche a chi la provoca o a chi ne è semplice spettatore. Le armi segrete, ne sono convinto, accelereranno il processo d'intesa. Gli uomini, ormai, hanno paura di morire e di soffrire ancora. I ricchi sono pochi ed i poveri sono milioni. Il maneggiare della massa proletaria può determinare il rovesciamento dei ricchi. Gli atteggiamenti dittatoriali dei ricchi incidano indubbiamente nella massa. L'equilibrio di queste due forze giungerà che esse logicamente manifestarsi.

La scrittore Steinbeck

— E le due forze unite troveranno altri nemici da combattere?

— Una sola: il tempo. Il tempo non conosce ostacoli. Vale per gli uni e per gli altri. Ricchi e poveri verranno di rendersi degni del tempo, che è come dire il giudizio di Dio.

— Allora nei prossimi cinquant'anni il mondo migliorerà?

— Il mondo migliorerà nei prossimi dieci anni. Entro il decennio si manifesterà il fenomeno d'intesa.

Steinbeck non ha l'aria del profeta, ma è così sicuro di quanto dice che ci sentiamo invadere della stessa sua serenità.

Egli osserva il mondo che va e viene. E sorride.

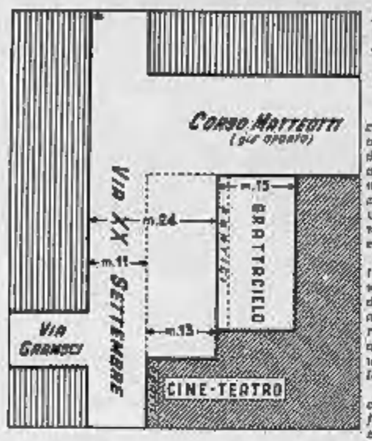
I. S. Rustoc

CRONACA CITTADINA

CONSIGLIO COMUNALE STASERA

Battaglia grossa per un grattacielo

In via XX Settembre sono previsti 21 piani - Alcuni rappresentanti della minoranza si oppongono



Battaglia grossa, questa sera, al Consiglio comunale. Non solo si tratterà di approvare o respingere gli emendamenti tranviari, ma di discutere — se ci si arriverà — il 112° degli argomenti posti all'ordine del giorno. Il quale numero 112 reca semplicemente: « Ricostruzione area all'angolo di corso Matteotti con via XX Settembre. Variante al piano di sistemazione di via Roma e deroghe al regolamento edilizio e d'igiene ».

Passando per via XX Settembre si sarà notato che, dinanzi a via Gramsci, qualcosa di nuovo sta accadendo. Le strutture di un grandioso cine-teatro sono sorte e tutta l'area, sino all'angolo di corso Matteotti, è stata sgombrata dalle macerie. Questo spiazzo, che misura all'incirca 28 metri, sulla fronte del corso, e una trentina su via XX Settembre, rappresenta la piattaforma della discussioni.

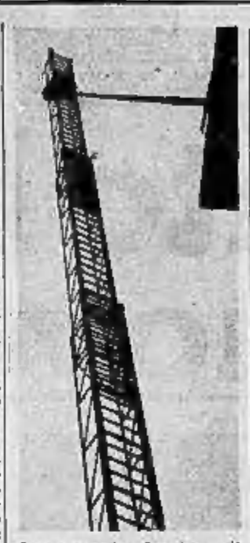
Secondo il piano regolatore l'area doveva essere utilizzata come zona di svago per il traffico ed esser lasciata quindi priva di costruzioni. Per raggiungere lo scopo il Municipio prima o dopo avrebbe dovuto espropriarla e procedere alla sistemazione del suolo.

Poichè non si vedeva come e quando si sarebbero trovati i 30 milioni (costo attuale) per realizzare il progetto, al Municipio parve di non doversi neanche preoccupare l'intenzione di una Società che si diceva disposta a cedere gratuitamente al Comune parte del terreno purchè sul restante le fosse concesso di elevare un grosso edificio per guadagnare in altezza ciò che avrebbe perso in estensione. La proposta in linea di massima parve accettabile anche per l'opportunità di incoraggiare le iniziative private sulla ricostruzione.

Forte delle reciproche concessioni la Società diede l'erezione di un vero e proprio grattacielo: piani 21, altezza metri 75 circa.

A parte le ragioni urbanistiche favorevoli o contrarie a questa speciale forma di costruzione, c'è nel caso specifico un particolare che per molti rappresenta la pietra dello scandalo. Sono i 15 metri di larghezza dell'edificio, verso corso Matteotti: pochini assai — dicono — per consentire dignità e armonia architettonica ad una costruzione di tale altezza.

I fautori, invece, si difendono: non oltre a tutto con un argomento che probabilmente tuglierà la testa ai tori: « In epoca in cui si stroncano le sperequazioni di fortune e di censi, come la civica amministrazione può assumersi la responsabilità, di fronte alla pubblica opinione, di ritardare una iniziativa tanto lodevole? ».



Con una scala « Magirus » di 65 metri i pompieri hanno riparato l'antenna della nostra radio che capta notizie da tutto il mondo.

Voleva morire al Commissariato

Vecchietto bizzarro colpito alla nuca

In via Santa Maria, all'angolo di via Stampatori, una decina di ragazzini stava giuocando ieri Mazzola e soci.

La palla seguiva però traiettorie bizzarre, e ad un tratto andava a colpire proditoriamente alla nuca un vecchietto che transitava nei pressi. Fu un attimo: il poveretto crollò per terra, di schianto. Qualcuno si avvicinò: un tale, vestito di nero, disse: E' morto! Un altro, meno pessimista, mormorò: No, è solo svenuto! Un terzo, più pratico, fermò una auto e decise di trasportare... il morto al Commissariato.

L'agente di servizio ebbe un sobbalzo, quando vide entrare la strana processione di tre individui che provvedevano al trasporto di un vecchietto esanime e di un ragazzino tenuto ben saldo per il braccio.

— Che è successo?

— E' morto! E questo piccolo è l'assassino.

Un attimo di penoso silenzio.

— Ma, ma voi, allora, sapete chi è il morto?

— Sono Antonio Peirano, ho 78 anni: e voi siete tutti stupidi!

Il cadavere parla. Intorno la scena muta improvvisamente: quattro uomini sembravano per lo spavento.

— Tutti scemi — continuava il vecchietto — tanto da non accorgervi che mi hanno colpito alla schiena con una fucilata!

— Una fucilata! Eh, signore — l'agente non rinveniva — ma a che gioco giochiamo?

— Giovanotto, ammise il Questore Quindi niente scherzi. Mi guardi il buco sul collo; se non lo vede... Ah, questa polizia!

Ciò dichiarato, il Peirano, si stendeva di nuovo sul sofà, concludendo: E adesso muoio, per davvero, ahi che disgrazia!

Ai presenti esterrefatti la verità non balzò subito agli occhi: glielo dovette spiegare un medico, che — mormorando « pazzia » — provvide al ricovero in casa di salute dell'allegro malato.

Trattava pelli di serpente

Francese bionda una fortuna nella valigia

L'estradizione richiesta dalla nostra Questura

L'estradizione di una avvenente signora ventitreenne è stata richiesta dalla nostra Questura alla polizia francese. Si tratta di Antonietta Meschini in Maffei, denunciata per truffa in danno di Giuseppe Vitrotto, abitante in via Bari 3, consocio-proprietario della Editoriale milanese « Novus ».

Poco tempo fa, di sera, giungeva all'abitazione del Vitrotto e — lui assente — otteneva ospitalità dalla sorella, dicendosi inviata dal signor René Sebastin di Nizza.

— Vostro fratello — disse — acquistò in Nizza, appunto da René Sebastin, pelli di rettili per una somma complessiva di 700 mila lire. Un buon affare: ve lo assicuro. Nè in Italia, nè altrove avrebbe mai trovato nulla di simile. Per il trasporto sono stata incaricata io.

A questo punto fu necessaria una pausa, poichè la sorella del Vitrotto sgranava due occhi grossi e attoniti, cercando invano la valigia contenente le pelli.

Fu un solo attimo, poi la Messina, spostato un bicchiere sulla tavola ed emesso un profondo sospiro, continuò:

— Purtroppo però tutta la merce mi è stata sequestrata. Due agenti a Porta Nuova, armati di pistole, mi hanno costretta ad ubbidire senza che mi fosse possibile spiegarmi. Ora sono qui confusa e smarrita.

Al mattino successivo si ritrovò subito: lasciò Torino alla volta di Modane e non diede più notizia di sè. Il Vitrotto denunciò il fatto alla polizia, che iniziò le indagini. Da queste si è potuto accertare che la Messina a Nizza, riceveva le pelli e il compenso per il viaggio, ma sulla frontiera passava con la sola valigetta degli indumenti. Le pelli — pensano le autorità — sono state vendute in Francia.

Catturato un capobanda

Un ricercatissimo capobanda di una banda di rapinatori è stato arrestato verso le 12 di stamane in un caffè di via Lagrange. La Questura incepperà ora il suo nome. A suo carico risultano numerosissimi « colpi » effettuati soprattutto a Bra ed a Torino nei due ultimi anni: aggressioni, furti di macchine, svaligiamenti di negozi e di abitazioni.

Alle Assise speciali

Una delatrice ed un milite

All'Assise Speciale due processi in sede di revisione. Alla I sezione presidente Enrico, P. M. Muggia, cane. Scapini e consorella Cuter in libero in Provana di 15 mesi sin condannata dalla Corte di Assi a 15 anni di reclusione per delazione.

Il P. M. ha chiesto la conferma della precedente sentenza con la concessione del condono di un terzo della pena.

Dopo l'arringa dell'avv. Oliveto la Corte ha confermato la pena.

Strana storia di cocaina e di una banda di spacciatori

Una ragazza svizzera in delirio in via dei Mille

— Presto: c'è una donna morta, in via Accademia Albertina angolo via dei Mille!

La voce dell'incognito al telefono faceva accorrere stanotte verso le 0,30, il brigadiere Gagna, della stazione Vanchiglia, verso il luogo segnalato. Una donna di aspetto giovanile, ma dal viso sconvolto e contratti miserabili, era davvero stesa al suolo.

Mentre il brigadiere cercava frettolosamente altri soccorsi, la giovane cominciava a rianimarsi: erano prima sospiri, poi gemiti di dolore, che si convertivano in urla ed in contorsioni selvagge. Non solo, ma, approfittando di un attimo di lontananza del brigadiere, alla cercava parfino di straziarsi con le sue proprie mani.

Solo a stento veniva trattenuta e portata di peso al vicino ospedale S. Giovanni, dove cadeva in preda a nuovi orrori di carattere epilettico, che rendevano più difficile la diagnosi ai sanitari di turno.

Dopo le prime cure, la giovane tornava ad una certa calma, e poteva raccontare la sua vicenda. Linda Guelfa, di anni 22, nata ad Ascona (Svizzera) da genitori italiani e vissuta in Italia fino al 1945, era da allora tornata coi genitori al paese natale, dove aveva conosciuto un giovane meccanico. Di lui si era perdutamente innamorata, e dalla relazione era nato un bambino. Si iniziava a questo punto il calvario della giovane: cacciata dai genitori, abbandonata dall'amante che non volle riconoscere la paternità del bimbo, ritornava in Italia, sperando di trovare rifugio presso due suoi fratelli, residenti sul Lago Maggiore.

Ma anche questi non volevano saperne, e la Guelfa, abbandonata a se stessa, senza aiuto, cadeva facile preda di una banda di spacciatori di stupefacenti. Quale sia stata la sua attività in questo tempo, non è ancora ben chiaro. Pare che la Guelfa abbia vissuto un effimero periodo di lusso e di bella vita coi facili guadagni del contrabbando.

In seguito veniva fermata dalla Questura, e poi rilasciata per mancanza di prove: ma ciò bastava perchè la banda dei trafficanti, divenuti diffidenti, la abbandonasse alla sua sorte.

Ieri sera riuscì a trovare un amico improvvisato che la portò al cinema, e poi la lasciò. La Guelfa, rimasta sola, si fa cacciare da un caffè, data la tarda ora, vaga per le vie quasi deserte, finchè, frenetica, cade a terra, dove venne trovata da passanti.

Una delle vittime di Roma dimorò a lungo a Torino

Uno dei più drammatici episodi collegato al disastro della Minerva-Film, a Roma, è stato quello del riconoscimento di un giovane ucciso nella fiamme. Un giovane, nel passare in rassegna i corpi delle vittime, individuava nel raccapricciante resto le spoglie del padre. Si trattava di Domenico Cazzaniga.

L'episodio ha destato in città stupefatta impressione in quanto è risaputo che il nome del Cazzaniga era legato agli albori della cinematografia torinese. Per molti anni la povera vittima, infatti, risiedette nella nostra città nella vecchia via Roma dove aveva creato una delle prime sale cinematografiche, il « Borsa », che gestì per lungo tempo. Negli stessi anni aveva dedicato la casa « Fauna-Film », la celebre Torino quando via Roma la denominò.

Mesi duri, bestiali di ricerca della donna, della bimba. E il ritrovamento della figlia, ospitata da una donnaccia del porto di Palermo: quello della moglie in un locale innominabile.

L'uomo accusato pare risentire l'attimo di liberazione che provò al suo ritorno nella casa di Torino, con i figli. Si rivede dall'avvocato, a stendere denuncia contro la moglie infedele, rivive ora per ora, tutte le fatiche nell'allevare quattro bimbi senza mamma.

Risente la gioia dolorosa dell'aver vinto la causa di separazione, che significava cancellare dall'esistenza dei piccoli soprattutto, un nome disonorato.

Ma il destino talvolta è crudele; e proprio allora Giulio s'accorse che la sua vita aveva perso qualcosa di incolmabile, aveva perso la sua donna, che, senza saperlo, amava ancora.

E Giuseppina venne a Torino, si appostò agli angoli delle vie, per rivedere i suoi figli, visse d'elemosina, straziata, a brandelli, in dura espiazione. Una tisi violenta la gettò in un ospedale, misero rifiuto della società; una notte delirando, mormorò un nome e un indirizzo: tanto bastò ad una suora, ignara della tragedia.

L'uomo è corso al capezzale dove una vita si spegne.

— Giulio, hai perdonato?

— Il rantolo affannoso risuona nella corsia abbandonata.

Intanto, in una stanzetta di una casa di periferia, quattro bimbi, lasciati soli, sono distesi nei loro lettini. La sorellina più grande ha finito l'Ave Maria. Prega, ad alta voce: « Gesù, fa tornare con noi babbo e mammina... ».

Mammina è morta stamane in ospedale. Il rimorso l'ha uccisa.

Domenica polenta invece di pane

In considerazione delle difficoltà dei rifornimenti di farina da pane, per domenica 18 corr. sarà distribuita a tutti i consumatori del capoluogo gr. 250 farina da polenta in sostituzione della normale razione di pane. Il prelevamento sarà fatto presso i panificatori nella giornata di domani.

RADIO

RETE AZZURRA: ore 16: Musiche di Mentore Bossi eseguite dalla pianista Fernanda Scarpellini; 17. « Pagina per due bande militari »; 2. « Sinfonia »; 3. « Ouverture del Matrimonio di Mozart »; 4. Aulino; 5. « Giulio »; 6. « Rapsodia di Liszt »; 7. « Jeux d'eau »... 18,20: Lezione d'inglese - 18,30: Orchestra Armonium - 19,15: America d'oggi - 19,30: Ballabili di ieri e di oggi - 19,45: Cronache della ricostruzione - 20: Giornale.

20,30: Ferrari e la sua orchestra - 21: Concerto sinfonico diretto da Siegfried Schonger con la partecipazione del violinista Giorgio Ciompi. Parte prima: 1. Mozart: « Sinfonia n. 39 in Mi bemolle maggiore » (K. 543) dalla « Il canto del cigno »; 2. Adagio-Allegro; b) Andante, c) Rondò, d) Finale (Allegro); 2. Mozart: « Concerto n. 7 in Re maggiore » (K. 271) (solista: Giorgio Ciompi). — Parte seconda: Wieniawsky: « Le Ricru du printemps », quadri della Russia pagana.

RETE ROSSA: ore 17,30: « C'era una volta » - 17,55: Musica caratteristica - 18,10: Lezione di inglese - 18,30: Un quarto d'ora con Bob Hanson - 18,45: « Universalità Marconi »: prof. Giuseppe Alberti; « Gli idrocarburi » Giuseppe Sacerdoti » - 19: Il vostro amico - 20: Giornale - 20,30: « Il milione » - 21,15: Carlo Sala: « Questura, lo medesimo » - 21,30: Melodie del Cielo - 21,45: « Sulle ciarra al castello », un atto di Claude Manno e Carlo d'Angelo - 22,40: Circolo di concerti dedicati a Brahms nel cinquantenario della morte. Secondo Ferry Churchill: pianista Giorgio Favaretto; Brahms: a) « Nicht mehr zu dir zu gehen »; b) « Liebestreu »; c) « Wenn Jemand eine tiefe Wunde hat »; d) « Kein Haus, kein Heimat »; e) « Traum Regenmid Pfeife »; f) « Minnelieder »; g) « Wiegenlied ».

ECHI DI CRONACA

TERZA TORNATA D'ASTA ALLA GALLERIA CICALA

via Roma 227 bis « Telef.

Un gruppo di gente, un tappeto persiano, un quadro d'autore, un mobilino intarsiato, un accappamondo di fine '800, artistica rattura bastano per scompigliare e rendere quanto mai accogliente ed artocratico un salottino. Siamo in un angolo di tutto ciò che gli signore vogliono della propria dimora. Alla Galleria d'Arte Cicala tutto ciò si può realizzare intervenendo questa sera alle ore 21 alla grande e straordinaria terza tornata d'Asta ove tutto il ricco patrimonio artistico di proprietà della S.... Cavaliere Wronski andrà disperso al maggiore acquirente. Data la ultimata di pubblico intervenuto nelle sere precedenti si prega prenotare i posti a voce. Dirige la vendita il sig. Bosco GAIA del Collegio Periti Esperti di Milano.

UN REFERENDUM NON POLITICO

Sulla nota storia [illegible] contenuta nel romanzo « Daniele Cortis » del Fogazzaro, da cui è tratto il film omonimo per la regia di Mario Soldati (interpreti Sarah Churchill, Vino Cervi, Vittorio Gassman) il settimanale si presentazioni cinematografiche « Antieprima » chiede il parere delle Signore.

1) Il sacrificio di Elena è attuale? E' ammissibile nel secolo XX?

b) Che cosa farei io al posto di Elena?

All'autrice della risposta più interessante e contemporanea « Antieprima », d'accordo con l'Ufficio Stampa di « Universalia », offre un viaggio da qualsiasi punto d'Italia a Roma (o da Roma in qualsiasi luogo d'Italia) e ritorno, anche in « coloro » in Roma o nel luogo prescelto di cinque giorni, intorno al 15 agosto prossimo.

Gentili lettrici, aspettiamo la vostra risposta motivata e sincera. Inviatela entro il 31 luglio al settimanale « Antieprima », via Cernaia 23, Roma. (2333)4

FILIPPO BURZIO
Direttore

Oggi è mancata la generosa patriottica di

Giovanni Gigliutti

Ne danno il triste annuncio la moglie Maddalena Stoppiana, il figlio rag. Agostino e famiglia, i parenti tutti.

I funerali avranno luogo in La Morra il 17 corr. alle ore 10,30.

La Morra, 15 maggio 1947.

Impresa Pompe Funebri G. Valeri - Roma

SPORT

La Juventus a Milano ancora senza Piola

La Juventus ha spostato ieri il solito allenamento allo Stadio giocando due tempi contro la squadra allievi. Erano assenti Parola, appena giunto da Glasgow, Piola, Ferrario, Mazza e Gualtieri, ieri sera. Contro Fiuter, stante l'indisponibilità di Piola e di Ferrario, i bianconeri presentano il seguente schieramento: Sentimenti IV, Magni, Varglien; Depetrini, Parola, Locatelli; Mocchetti, Vycpalek, Astori, Capitani, Rosetta. Presentando lo scopo di assicurarsi una buona squadra di cucaino, i dirigenti juventini si sono ieri assicurate le prestazioni del giovane terzino di Milano Piero Cilentano. E' pure probabile che il terzino Cortesi, giovane dotato di buone mezzi atletici e tesè rimpatriato dalla Grecia e libero da ogni impegno, possa indossare quanto prima la maglia bianconera.

NOTIZIARIO

Nella chiesa parrocchiale di via Avigliana Luigi Ferrero ha sposato Giuseppina Bertolino.

A Rivoli, per la finale del campionato nazionale di rugby, Rugby Moriglio e Giannastra Torino hanno pareggiato: 3-3.

Ad Asti la squadra ragazzi dell'Asti ha battuto il Borgaro di Torino per 1-0.

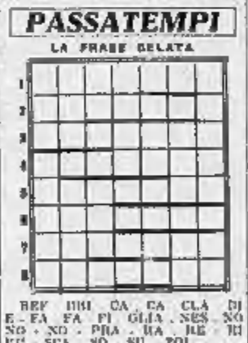
C.A.I. Torino - Sottosez. SARI. - Stasera, alle ore 18, in sede (via Barbaroux 1) conferenza con proiezioni del delegato centro del C.A.A.I. Cesa De Marchi.

BOLLETTINO METEOROLOGICO — Massima 22,8, minima 10, umidità media 76 %, temperatura ore 8 di stamane 10,5.

Previsioni: generalmente nuvoloso con piogge leggere sul settore occidentale, più intense altrove. Schiarite parziali verso sera. Venti deboli al nord, Temperatura in diminuzione.

PASSATEMPI

LA FRASE DELATA



REF DIRI CA CA CLÀ DI E - FA FA FI GLIA - NES - NO NO - NO - PRA - RIA - RE - RI RE - SCA - SO - SU - ZOL.

Formare e parole secondo definizione; le lettere sottolineate daranno una frase di Boswell.

1. Seminerno uno; 2. Lo è in Fa attinghi; 3. Ci dà lo zolfo; 4. Agenzia con abbonto; 5. Costringere; 6. Lo fa chi tira sassi; 7. Reffegurare; 8. Strumento musicale.

Soluzione del giuoco precedente: Sacco speciale:

Orizz.: 1. Cassettone; 2. UAM; 3. Bombe; 4. Del - Lui; 5. Tre; 6. Ago - Ado; 7. Lor - Tro; 8. Rancio.

Verticali: 1. Cacciatore; 2. Be - Nin; 3. Nombrare; 4. Sab; 5. Tamburi; 6. Bro; 7. Gelsomini.

TACCUINO

IL SOLE sorge domani alle 17 maggio alle ore 5,50 tramonta alle 20,02.

LA LUNA sposta alle 4,05, tramonta alle 17,11.

I SANTI del 17: S. Pasquale Baylon (+ 1592), V. Radiosta v. m.

FUNZIONI del 17: Maria Ausiliatrice: ore 8,30 Messa solenne per l'amministrazione della parrocchia Ispettoriale dell'officio. - Monte dei Capuccini: ultimo giorno della Ss. Quarantore in preparazione alla festa del mercoledì: ore 7 Messa con esposizione del SS.; 17 predica, benedizione.

CONFERENZE: questa sera ore 21 al C.A.I. Illustrazione di proiezioni di Cesa De Marchi. - Al « Principe Tedesco » « Il corridoio » (A. Baldacci).

ANNIVERSARI del 17: nasce al Angl. S. Flavio (Ilio leprotore della legge 24 (1278), morte di Guido d'Arezzo benedettino, inventore delle note musicali (1050).

SPETTACOLI

TEATRI E RITROVI

DARIGNANO: ore 21: Macario: « Educanda di S. Rabita ».

GALLERIA D'ARTE CICALA, via Roma 227 bis. Telefono 43-535: 3ª tornata d'Asta vendita Skoberna Wronsky dalle 21 alle 24.

CASTELLINO DANZE (c. VII. 18): Ore 17 e 21: Orchestra M. Lotti.

ARC-EN-CIEL Dancing (Piero Peroni, Mara Mauri, Aldo Dondo). Aperitivi, Ristorante, Autoparco Via Nizza. Telefono 685-322.

CAVALLINO BIANCO: Tutte le sere danze attraenti. Ristorante notturno. Pullman in part. dal fall.

URANIA DANZE (c. IV Novembre 1): Ore 17 e 21: Orchestra Piva.

ASTRA CIARDINO (via Rosolino Pilo 42): Dancing ore 16 e 21.

ROTONDA DANZE MODA: ore 21: Orch. Rubens, Canin A. Cortese.

ALHAMBRA CIARDINO: Roman Estivo (via Nizza 60). Apertura sabato 17 ore 21.

PRINCIPE: Grande serata artistica, Presentazione artisti E.A.I.

I DANZE (S. Donato 62), ore 21.

LE PERROQUET (Gallo 15). Tratt.

TEATRO PARCO MICHELOTTI

Sabato 17 e domenica 18, ore 21. Campionati Italiani Ufficiali di Lotta libera americana, con la partecipazione dei migliori lottatori professionisti italiani ed esteri: *Antonio Pizzoni, Ernesto Jarussi, Raffaele Sabbadini, Emilio Landucci.*

Vendita biglietti Salone Stampa via Roma.

Riduzioni E.N.A.L.: Torino, Corso Augusto, Ideal, Vittorio Veneto, Romano, Moncalieri, Astor, Doria.

Nei nuovi ed eleganti saloni della

ROTONDA MODA

Tutte le sere, ore 21

TRATTENIMENTI DANZANTI

Vi attende

l'ORCHESTRA BALOCCO

nel suo esclusivo repertorio

CINEMATOGRAFI

AMBROSIO: « Carnevale » Sally Gray, Jean Kent, Michael Wilding, Bernard Mills. Ultimo 22,30.

ASTOR: « L'angelo nero » con Dan Duryea, J. Vincent, P. Lorre.

BORGO: « Lungo lido » Cary Grant, Joan Fontaine, Victor Mc Laglen, Douglas Fairbanks Jr. Ult. 22.

VITTORIA: « Un grande amore di Paganini », Stewart Granger, Phyllis Calvert. Ultimo 22.

AUGUSTUS (Borgo Dora 6, Grant, Victor Mc Laglen, D. Fairbanks jr., J. Fontaine. Ultimo 22.

LIRICO « Le due sorelle di Boston » Kathryn Grayson, Jane Allyson. Varietà Comp. D'Alessio.

DORIA: « Contrattacco » — Paul Muni.

IDEAL: « Missione di morte ». (Dick Powell e Giardini-Bonafé-Ferri-Mura: 15 e 21. Apertura 14.

NAZIONALE: « L'evaso di Marsiglia » J. Marais, F. P.: Inventore calcio Italia-Ungheria. Segue Giornale.

TORINO: « Due sorelle » un marinaio J. Allyson e J. Durante, Intero incontro Italia-Ungheria.

STATUTO: « Il libro della jungla » Sabu, R. M. Ha-Camp.

PRINCIPE: « Missione segreta » Van Johnson, Spencer Tracy. Ult. 22.

HOLLYWOOD: « Il ritratto di Dorian Gray » con George Sanders dal romanzo di Oscar Wilde.

ALPI: « La signora dei diamanti »

ASTI: « I misteri di Shanghai ».

P. NUOVA Avventura in montagna

V. VENETO: « Una Lucetta Jolly

RADIUM Il diavolo si converte. V.

OLIMPIA: « Kitty » R. Goddard.

ROMANO Cesare e Cleopatra, a 14

LUXI: « Madame Curie » con Greer Garson e Walter Pidgeon.

IMPERIALE: Eroi nell'ombra. V.

ITALIANO: Nella numero di Mabel

FREJUS: « Adulbera », Rivista.

NUOVO: « L'uomo del Sud ».

COLOSSEO: « Il ladro di Bagdad »

PIEMONTE: L'inferno nel deserto.

MODERNO Contessa di Montecristo

SPEZIA: « Monsieur scomparso ».

ASTRA: « Lidia » con M. Oberon.

EXCELSIOR: Il fiore « che non odia, Roger, Fontaine, A. Smith, C. 22.

TITANIA: « L'isola degli uomini perduti ». Varietà.

GOZEN: « Sorry » T. Power, L. Young

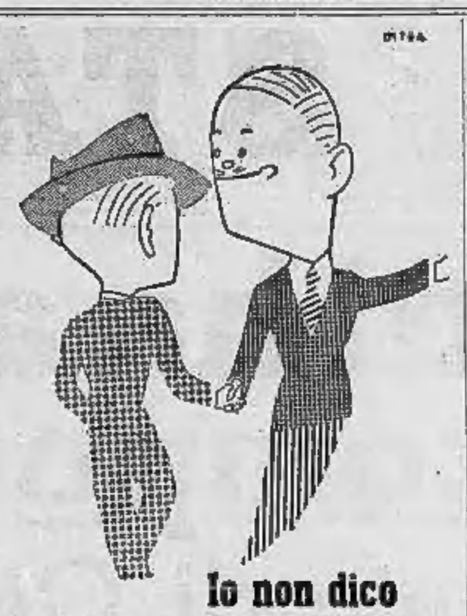
APOLLO ore 15 Campane S. Maria

SOCRA: « Teherana ».

LUCENTO: « Palato, gran successo

ROMA: « Terra di conquista ».

WALLACE BEERY
Ferve di « VIVA VILLA »
ritorna in
BASCOMB IL MANCINO



Io non dico
buon appetito... offro un
biancosarli
assaggiatemi..diverremo amici!

AUTOSERVIZIO SADEM
8,30 TORINO 19 —
14,30 BOLOGNA 10,30
16,30 FIRENZE 7 —
Informazioni e prenotazioni:
S.I.T. - Via Bruno Buozzi, n. 10 - Telefoni 43-786 - 47-786

AL NAZIONALE
riscuote grande successo
L'evaso di Marsiglia
con J. MARAIS
e S. RENANT
FUORI PROGRAMMA:
l'intero incontro di calcio
ITALIA - UNGHERIA
Segue Giornale INCOM

CINEMA TEATRO IDEAL
OGGI
Sullo schermo:
Un film denso d'intrigo, palpitante d'avventura, straordinariamente drammatico
MISSIONE DI MORTE
con DICK POWELL
WALTER SLEZAK
MICHELINE CHEIREL
Sulla scena:
GRANDE SUCCESSO
di
FREDO GARDONI
TRIO FERRI
MAGDA MURA
BALLETTO BONAFE'
dell'A.B.C. di Parigi

OGGI al
VITTORIA
Stewart GRANGER
Phyllis CALVERT
Jean KENT - Dennis PRICE
in:

Un GRANDE AMORE di PAGANINI
Gli "8 soli" di violino sono eseguiti dall'celebre YEHUDI MENUHIN
Regia BERNARD KNOWLES

Al LUX
OGGI
ultimo giorno

Greer GARSON
Walter PIDGEON
Madame Curie

CINEMA TORINO
continuano le repliche del film del buon umore
Due Ragazze e un Marinaio
con JUNE ALLYSON
e VAN JOHNSON
Produzione
Metro Goldwyn Mayer
FUORI PROGRAMMA:
L'intero incontro
ITALIA-UNGHERIA

DOMANI al LUX
DANIELE CORTIS
con Sarah CHURCHILL Gino CERVI
Vittorio GASSMAN

REGISTA MARIO SOLDATI
PRODUTTORE SALVO D'ANGELO
PER UNIVERSALIA
UN PASSATO CHE RIVIVE UNA NUOVA GRANDE ATTRICE

d'Artagnan e tre Moschettieri
20

AZIENDA AUTONOMA SOGGIORNO E TURISMO
LIMONE
EXCELSIOR CLUB DEI FORESTIERI
SERVIZIO GIORNALIERO DI AUTOPULLMANN
PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI:
Torino: Agenzia Perlo, p.za C. Felice, 71 - Tel. 44-805
Cuneo: Agenzia Alpi - Piazza Municipio - Telef. 1026

MOBILI PER UFFICIO
RODI Esposizione: Via Garibaldi, 4 - Telef. 41-179
Fabbrica: Via Avigliana, 10 - Telef. 78-814 TORINO
DEPOSITARIO ESCLUSIVO DELLA SOC. AN. SILOTECNICA

PUBBLICITA' ECONOMICA
(Via S. Teresa, N. 7)

1 ANNUNZI COMMERC. L. 18 p. p.

A.A. Argani betoniere battinali elevatori lavagnafiatrici vibratori aerlin istantaneità. Rifle. Madonna Cristina 9. Telefono 682-361.
A abete blocco acquisto migliori prezzi legnami, attrezzi costruzioni residui cantieri. Tel. 33-492.1
ABBIAMO uffici centralissimi, telefoni, capaci magazzini. Accettiamo depositi, rappresentanze ramo edilizia. Telefonare 32.807 61589
CALDAIE china elementi ghisa a vapore superficie mq. 25-30-40-50 come nuove disponiamo. REO Cavour 9. Telefono 45-500. 12600
POLTRELLES HP 24 lunghezza m. 3 tapezioni materni ricupero vende Morbelli, Perosa, 73. 46115

4 CASE E TERRENI L. 18 p. p.

ACQUISTASI, appartamento signorile centrale occupato. Scrivere Cassetta 4120, SPI, Torino.
ACQUISTASI casa signorile centrale qualunque importo. Inutile mediari. Scrivere Cassetta 7000, SPI, Torino.
ACQUISTASI sportivasa villa con parco collina torinese Cavoretto Moncalieri. Scrivere cassetta 4120, SPI, Torino. 45-64
ACQUISTASI villa anche sinistrata o appartamento occupato zona Oltre, in Alvazzi Persiani Peschiera. Scrivere cassetta 1120, SPI, Torino.
ACQUISTO casa centrale signorile fino 50.000.000. Scrif. cassetta 1229, SPI, Torino. 45-63
ALLOGGETTI casa moderna splendida posizione adiacente corso 300, pinoli verde particolare taglio sesto marmo 3-4-5 vani access. Vol. doppi 240-360-520 mila cauzione liberi subito, compravendita garages grandi
APPARTAMENTI signorili, nuovi, centralissimi da 5-30 camere vendonsi da 150,000 cauz. Offerte Barisevich, 4

15 UFF. IMPIEGO e LAV. L. 18 p. p.

ABILISSIMA commessa cerca rimboccaio. Inutile se non pratica stessa, presentarsi ore 11-12 Chiesi, Cavour 1. 46631
ASSUMONSI compositori prima terza categoria. Gestanina, Arti Grafiche, Torino. 46218
CAMERIERA giovane fine libreria intelligente presentasi entrambi per studio dentistico. Telefonare 40-400 ore 15-16. 25650
CAPO ufficio assolutamente capacissimo volentieroso corso industria, dettagliante. Scrivere cassetta 6211, SPI, Torino. 46400
CERCANSI abili calcolai dattilo. Inutile presentarsi se non veramente in possesso. Salvagni, P. Antelmo 11
CERCANSI fresatori attrezzatori platinatori p. cinturoni. San Marino 65, Torino. 32720

La fretta (1)
che abbiamo a trasmettere la pubblicità, non impone il tedioso silenzio: il pacato ozio serale,
ecco un perchè
dell'efficacia pubblicitaria
di STAMPA SERA

CERCASI abile operaia gommista. Ottimo corso 8 Maurizio 11
CERCASI abile assistentessa per funzioni cappellaria, referito indispensabile macchina londinese. San Marino 65. 32721
CERCASI impiegata conoscenza completa paghe valore dattilografia bella scrittura nozioni contabili e pratiche ufficio presso industria attiva collocazione, referenze. Scrivere cassetta 1081, SPI, Torino. 1
CERCASI macchinista forno elettrico produzione serale. Tel. 21-060.
CERCASI provetta stenodattilografa perfetta conoscenza francese inglese. Scrivere cassetta 5186, SPI, Torino. 46261
CERCASI sarta tuttofare ottimo trattamento. Pregare, Colombino 10/A, Telefono 41-650. 46261
CERCASI abile autista ottimi trattamento. Pregare, Colombino 10/A, Telefono 41-650. 46261
CERCO abile meccanico su 2° Ultra Mot automatico, gomme cerchioni. Bragro, c. Matteotti 51.
CERCO blindi, bindo e attrezzi diné penna pallo. Scrivere cassetta 5186, SPI, Torino. 46261

19 ANNUNZI VARI L. 18 p. p.

ACQUISTO mobili antichi moderni ser vasta libreria oggetti per ufficio, cassette corrazzate. Telefoni 45-114.
DUPLICATI e impronta anni 1, 2, 3 in alcune lezioni. Telefon. 45-555.
PIANOFORTE verticale, fonola-volino, Pido Marelli, esercita buon settimane gratuitamente, vendo. Pallamaglia, Mercanti 3, Rivalenda. 41-01
PRIVATO vende eccezionale camera in noce. Telefonare 30.125. 46-14

20 AUTOMOBILI, SPORT L. 18 p. p.

ABBISOGNAMI autovettura piccola pago massimo. Versare, Telefono 40-873, San Secondo 17. 32457
A autocarro lunga 13 m. 7 gomme nuove km. 3000 vende, 3 32 450
A autocarro vendo 3 cilindri, bollati collaudati uno gommato pianale, freni idraulici rimorchio. Telefonare 256-108. 46262
ACQUISTO motocicletta cavallo o dintorno anche da riparare. Telefonare 40-175. 32258
PRIVATO acquisterebbe da privato autovettura moderna buona occasione. Telefonare 45-220. 1174
VENDO Topolino ottimo stato L. 350.000. Telefonare 847-855. 46329

TECNIGRAFI COMPASSI-REGOLI STRUMENTI TOPOGRAFICI METRI CALIBRI-MICROMETRI
E. ALLEMANO